



Уважаемые читатели, коллеги, друзья!



2015 год Указом Президента Российской Федерации объявлен Годом литературы и призван привлечь внимание россиян к литературе, чтению, повысить общий культурно-образовательный уровень. Знаменательно, что Год литературы в Республике Крым стартовал в солнечный весенний день в торжественной атмосфере Крымского академического русского драматического театра имени Горького. Эта сцена всегда сохраняла традиции русской классики, именно здесь зрителям были представлены шедевры русской драматургии в исполнении известных крымских актеров.

Для крымских библиотек – хранилищ мудрости веков, воспитателей душ, проводников новых актуальных знаний и культуры – 2015 год станет особенным. На все четыре сезона

запланированы и уже проводятся креативные акции – Библионочь, Дни славянской письменности, выставки книги и книжной графики, Международный библиотечный форум «Крым-2015», «Лето с книгой», разработан маршрут Библиобуса и многое другое.

Ведущей библиотеке республики, флагману крымского библиотечного дела – Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко – в этом году исполняется 95 лет. Празднование юбилея главной библиотеки республики станет значимым событием Года литературы, ведь в ее стенах проводится множество мероприятий, посвященных популяризации русского языка, формированию творческой личности, дается старт культурным проектам, реализованным в сотворчестве с Союзом писателей Республики Крым, Союзом дизайнеров и художников, преподавателями-русистами, книгоиздателями и книжными графиками, национально-культурными обществами Крыма.

Уже очевидно, что Год литературы проходит ярко, насыщенно, плодотворно. С каждым днем он наполняется значительными событиями, незабываемыми впечатлениями, новыми талантливыми произведениями, а это значит, что возрождается замечательная традиция – читать книги!

Редколлегия

В этом выпуске:

<i>Евпатория открыла Год литературы</i>	2
<i>Мы именем этим гордимся, мы с именем этим живем!</i>	2
<i>Библионочь – 2015</i>	3
<i>Библиотеки Крыма в годы Великой Отечественной войны</i>	4–5
<i>Проект керченских библиотек «Россия: история, культура, традиции, память»</i>	6
<i>Это уже история...</i>	7
<i>22-я Международная конференция «Крым – 2015»</i>	8

Дорогие крымские коллеги-друзья!

Второй год Крым вместе с городом-героем Севастополем вновь в составе России, что обеспечивает мир и спокойствие жителям полуострова, способствует социально-экономическому развитию этих значимых субъектов Федерации.

Крымские библиотечные специалисты всегда несли и несут позитивное конструктивное объединяющее начало, а социально ориентированная деятельность библиотек обеспечивает успешную интеграцию Крыма в культурно-образовательное и информационное пространство России. Изучение опыта друг друга и обмен новаторскими практиками вдохновляет наши библиотеки на качественно новые формы и методы взаимодействия с пользователями, их развитие как востребованных площадок интеллектуального досуга, информационно-знаниевой навигации и межличностных коммуникаций.

Мы готовы продолжать активно развивать совместные корпоративные научно-образовательные проекты в области профессиональной деятельности, руководствуясь всеохватывающими базовыми принципами открытости, актуальности, инновационности. Каждая из Крымских конференций – яркая и значимая платформа для этого: профессионального общения, обмена мыслями и обсуждения сделанного; уникальная возможность подведения промежуточных итогов и определения новых рубежей.

Желаю успешного развития отечественным библиотекам и процветания Крыму в составе России!

Владимир Ключев,
 профессор, заведующий кафедрой управления
 информационно-библиотечной деятельностью МГИК,
 Почётный работник высшего профессионального образования РФ,
 вице-президент Отделения библиотековедения
 Международной академии информатизации при ООН



Евпатория открыла Год литературы

2015 год Указом Президента Российской Федерации объявлен Годом литературы.

В светлый рождественский день, 8 января, Евпаторийская Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина собрала горожан – ценителей высокой словесности – на «Рождественские чтения» и официально открыла Год литературы в Евпатории.

В рамках торжественного открытия жителям города: литераторам, общественным деятелям, представителям творческой интеллигенции, читателям был – презентован «Календарь Года литературы», в котором отмечены избранные литературные юбилеи 2015-го года. «Календарь» был задуман как наглядный и красочный анонс библиотечных мероприятий: громких чтений, поэтических вечеров, экспозиций, читательских марафонов и книжных бенефисов; представили его на официальном сайте Централизованной библиотечной системы – www.biblioevpatoria.com. Под бессмертную музыку Петра Чайковского перед участниками праздника были «пролистаны» все 12 месяцев наступившего года, освещённые именами Чехова и Есенина, Бунина и Симонова, Куприна и Бродского, Фонвизина и Твардовского, Блока и Пастернака... В этом перечне великих имён нашлось место и авторам, которыми гордится Крым: Александру Грину, Владимиру Орлову, Анатолию Милявскому, Елене Криштоф, Станиславу Славичу.

Музыкальное «предисловие» к торжеству озвучил образцовый художественный

ансамбль скрипачей «Виолино» (руководитель Светлана Остапенко, концертмейстер Ирина Колбина). Вдохновенная атмосфера, сотворённая согласными и трепетными голосами их скрипок, помогла всем присутствующим обрести особый душевный настрой.

Возвращая присутствующих к рождественской теме, организаторы праздника напомнили библейскую историю о приходе в наш мир Спасителя, рассказали о таинстве Сочельника, об истоках обычая наряжать новогоднюю ель и дарить друг другу подарки. Стихи, славящие божественного Младенца и Рождественскую звезду, прочитали учащаяся гимназии им. И. Сельвинского Наташа Чубенко и ученики воскресной школы при Свято-Ильинском храме Кирилл и Маша Ушаковы.

Рождество, одно из самых значительных христианских праздников, отражено в сотнях художественных произведений. Библиотекари обратили внимание аудитории на книжную экспозицию «Гимн Рождественской звезде», которую словно оттеняла своим серебряным силуэтом прекрасная и таинственная Читающая барышня из евпаторийского Театра живой скульптуры. Всем желающим было предложено выбрать любую книгу с выставки и принять участие в громкой декламации.

В старательном и искреннем исполнении прозвучали стихи Иосифа Бродского и Саши Чёрного, фрагменты из рассказов О. Генри, Ивана Шмелёва и Федора Достоевского. Их строки о вере в чудо и о любви к ближнему,



о сострадании и о надежде стали прекрасным завершением этой солнечной встречи.

Библиотеки всегда стремятся идти по благодородному пути просвещения, поддержания высокого статуса книги, возрождения духовности и такой нравственной ценности, как семейное чтение. Наступивший год придаст дополнительный импульс каждодневной работе библиотекарей, которые в сотворчестве со своими читателями, а также евпаторийскими поэтами и писателями заново откроют «городу и миру» прекрасные произведения классической литературы и введут в читательский оборот книги наших талантливых современников.

Светлана Арихина,
директор Евпаторийской
централизованной библиотечной системы,
заслуженный работник культуры
АР Крым



Центральная городская библиотека города Симферополя была открыта в 1958 году. Настоящим подарком к 50-летию библиотеки стало возвращение имени величайшего русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Сегодня это имя является главной гордостью библиотеки и ее главным брендом.

В 2009 году Симферопольская центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина выступила инициатором создания ЕДИНОГО КРЫМСКОГО ПУШКИНСКОГО ПРОСТРАНСТВА и проведения на своей базе трех ежегодных традиционных дней, посвященных великому поэту: Дня рождения (06.06) и Дня памяти (10.02), Праздника пушкинского Лицея (19.10).

Ежегодно в феврале в читальном зале библиотеки собираются представители местного самоуправления, творческой интеллигенции, читатели, поэты и писатели Крыма, истинные почитатели творчества А. С. Пушкина для того, чтобы почтить память великого русского поэта, чье имя носит ведущая библиотека Симферополя. За пять лет освоения ПРОСТРАНСТВА были организованы Пушкинские чтения, литературно-музыкальные вечера, вечера-элегии, поэтические оды, Дни памяти и почтения и др.

Уже традиционным стало проведение поэтического фестиваля «Крымская весна», приуроченного ко Всемирному дню поэзии

Мы именем этим гордимся, мы с именем этим живем!

(21 марта), который уже более пяти лет собирает в стенах ЦГБ им. А. С. Пушкина поэтов и писателей со всех уголков Крыма. В программе фестиваля: творческие конкурсы, поэтические турниры, поэтри-рестлинги, участниками которых выступают уже именитые крымские поэты и совсем юные таланты, чьи звездочки на поэтическом небосклоне только зажигаются.

Каждый год 6 июня для жителей и гостей столицы Крыма в сквере им. Дыбенко проходит Пушкинский день. Каждый год в этот день организовываются разнообразные праздничные мероприятия. В поэтическом марафоне «Я вдохновенно Пушкина читаю» участвовали поэты из Керчи, Ялты, Севастополя, Алушты и других городов Крыма, которые с балкона библиотеки, выходящего на улицу Пушкина, читали свои стихотворения, посвященные великому поэту и «пушкинским» местам на полуострове. На Празднике улицы Пушкина, который начался с выступления творческого коллектива «Рябинушка», состоялся показ моделей одежды и причесок «Красота. Стиль. Мода», подготовленных студентами Высшего профессионального училища сервиса и дизайна, демонстрировалась экспозиция работ учащихся Симферопольской детской художественной школы, прошел краеведческий марафон «Мы городу нашего детства нежность свою отдаем». В рамках Библиопанорамы «Симферопольская Пушкиниана» была открыта выставка-инсталляция «Этот загадочный гений», проведена пешеходная экскурсия «Дела давно минувших дней», участники которой смогли побывать в живописных уголках Симферополя, которые поэт посетил в 1820 году, путешествуя вместе с семейством Раевских. В сквере им. Дыбенко состоялось торжественное открытие «Скамьи

Онегина». В программу Прогулки по литературному скверу «И продолжает жить в потомках вечный Пушкин» вошли: выставка работ участников общегородского творческого конкурса «У каждого свой Пушкин», карнавал литературных героев из произведений Пушкина, выступления ансамбля народной песни «Сударушка» и ансамбля «Россияне», Симферопольской детской школы искусств, показ коллекции новых моделей одежды «Здравствуй, племя младое, незнакомое», поэтический микрофон «Стихов пленительная свежесть», музыкальная постановка и балет в исполнении студентов Школы-студии при Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького, дегустация блюд, представленная на литературно-кулинарном дежаве «Меню эпохи Пушкина» в парке Дыбенко.

В рамках Празднования дня Царскосельского лицея под патронатом городского головы Симферополя с 2009 года вручается ежегодная Литературная Пушкинская Премия, учрежденная Управлением культуры и культурного наследия Симферопольского городского совета и Центральной городской библиотекой им. А. С. Пушкина. Пушкинская премия включает в себя: медаль «Пушкинский лауреат»; диплом лауреата; денежное вознаграждение. За пять лет лауреатами Пушкинской премии и обладателями поощрительных дипломов «За верность пушкинской теме» стали поэты и писатели из Симферополя, Бахчисарая, Ялты, Щелкино, Алушты, Севастополя и Евпатории.

Надежда Беспалько,
заместитель директора
Симферопольской центральной городской
библиотеки им. А. С. Пушкина

Масленица в Нижнегорском

Масленица – это один из самых любимых праздников русского народа, с его весёлыми забавами, играми, спортивными состязаниями и, конечно же, вкусными блинами. Впервые в этом году мы отмечали Масленицу как жители России, поэтому празднование проходило широко и массово.

На площадке возле районного Дома культуры Нижнегорская центральная районная библиотека им. Н. В. Гоголя красочно оформила импровизированную избу-читальню «2015 – Год литературы в Нижнегорском». Библиотекари в расписных русских платках зазывали гостей праздника и предлагали ознакомиться с новыми книгами, в том числе полученными из Владимирской области, а также угощали всех румяными блинами. Плата за блины – правильный ответ на вопросы литературной викторины. От желающих участвовать в викторине не было отбоя, а блины были на любой вкус: с вареньем, сметаной, сгущёнкой и мёдом.

Не смогли пройти мимо депутаты Государственного Совета Республики Крым Игорь Лукашов и Виктор Павлив, глава администрации Сергей Гришко

и председатель районного совета Александр Петров. Они также вместе со всеми отвечали на шуточные вопросы и отгадывали загадки.

Всем гостям праздника вручались рекламные визитки Нижнегорской центральной районной библиотеки им. Н. В. Гоголя.

Можно с уверенностью сказать, что праздник Масленицы удался на славу, ведь такого массового народного гуляния в Нижнегорском давно не было. А библиотекари благодаря этому мероприятию смогли обменяться позитивными впечатлениями и записать новых читателей!

Елена Жукова,
директор Нижнегорской
централизованной
библиотечной системы



Библионочь – 2015

Впервые 24 апреля 2015 года в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке в рамках Всероссийской акции в поддержку чтения прошла «Библионочь» под названием «Открой дневник – поймай время».

Подобного рода акции дарят читателям много ярких впечатлений и позволяют привлечь тех, кто о возможностях современной библиотеки только слышал.

В акции участвовали представители органов власти, творческой интеллигенции и СМИ, преподаватели и учащаяся молодежь республики, библиотечные специалисты, гости и читатели библиотеки.

С приветственным словом к гостям обратилась начальник управления музейного и библиотечного дела Министерства культуры Республики Крым Елена Эмирова. Она отметила значимость подобных мероприятий как одной из важнейших форм по продвижению книги и чтения среди населения, а также формирования имиджа современных библиотек.

Под звуки праздничного салюта директор Крымской республиканской универсальной

научной библиотеки Светлана Немирович объявила о начале «Библионочи-2015», которая открылась инсценировкой произведения Самуила Маршака «Мистер Твистер» в исполнении студентов 1 курса Театрального колледжа.

Программа мероприятий «Библионочи» была довольно обширной: экстремальная экскурсия в отдел книгохранения основного фонда «Посторонним вход разрешен», литературный ретро-салон «Ароматы чеховского сада», киновечер «Сатира в русской классической литературе XX века», музыкально-поэтический калейдоскоп «Весеннее настроение», ретро-калейдоскоп «Ностальгия по детству», просмотр диафильмов «Домашний кинозал в библиотеке», психологический тренинг «Комфорт в нашем доме», мастер-классы «Современное выражение пластики» и «Gif-анимация в Power Point», библиоквест «Читатели идут по следу», «Шекспировская ночь», развлекательная правовая игра «Отвечай – не скучай!». Также гости вечера смогли наблюдать за работой 3D-принтера и получить профессиональные консультации специалистов в данном направлении.

Золотой серединой «Библионочи» для всех гостей стал необычный финишаж выставки авангардных художников Крыма творческого объединения «Крымский мост», в ходе которого крымский художник Виктор Бабанин провел лотерею, победитель которой выиграл работу автора «Нам хорошо вдвоем».

Изящным дополнением интерьера библиотеки стали «живые скульптуры».

На протяжении всего мероприятия работало библиокафе «Литературный гурман», которое встречало теплом и уютом всех гостей, также все желающие смогли посетить



фотосалон «Booknight в кадре» и сделать потрясающее фото на память, а маленькие гости нашли себе занятие по душе в детской игротке «Бим-Бом».

Все посетители самого таинственного библиотечного мероприятия выразили искреннюю надежду на продолжение встреч в подобном формате в стенах самого современного и уютного библиотечного здания Крыма.

Ольга Сиротюк,
заведующая общим
читальным залом КРУНБ





Библиотеки Крыма в годы Великой Отечественной войны

Нет более мирной профессии, чем библиотекарь, поэтому в воспоминаниях о войне служители книги, как правило, не упоминаются. Не пытаясь перекроить сложившийся стереотип, хотим сказать доброе слово в память о тех, кто посвятил себя благородному библиотечному делу, а в годы Великой Отечественной войны сделал все возможное и невозможное для приближения Победы.

Великая Отечественная война стала огромным испытанием для Крымских библиотек. Во время Великой Отечественной войны вместе с воинскими частями фашистской Германии по захваченным советским территориям двигались и подразделения, выполнявшие специфические функции. Одно из них – штаб Розенберга «Айнзацштаб», который занимался сбором и вывозом в Германию культурных и исторических ценностей. Его филиалы были организованы во всех оккупационных фашистами областях. Полностью изымались и уничтожались политическая литература и произведения писателей советского периода. Издания либо сжигали сразу, либо в зимнее время года отдавали немцам подразделениям для растопки печей. Много книг в качестве макулатуры отправлялось в Польшу или Германию для переработки в бумажной промышленности.¹ Следующей задачей «Айнзацштаба» было выполнение функций цензуры. Немцы привлекали к работе с литературой через биржу труда местных переводчиков. Деятельность цензоров была нацелена на выявление научной литературы о развитии советской авиации, кораблестроения, дорожного строительства, химии, физики и, в первую очередь, по тем направлениям, которые не были достаточно разработаны в Германии. Полностью изымалась и уничтожалась политическая литература.

1 марта 1942 г. Гитлер особым указом назначил ответственным за вывоз награбленных в оккупированных землях культурных ценностей рейхслайтера восточных областей Альфреда Розенберга. Крымское отделение оперативного штаба Розенберга (Айнзацштаб), возглавляемое гаупттайзатцфюрером Шмидтом, размещалось в Симферополе и курировало все учреждения культуры полуострова – музеи, библиотеки, архивы. Библиотеки получили четкое указание по комплектованию книжного фонда: вся литература, изданная в советское время с 1917-го по 1941-й год, за исключением технических, хозяйственных, естественнонаучных, исторических, философских произведений, написанных ранее, но только переизданных, подлежала немедленной конфискации.

На библиотеку возлагалась задача порабощения населения невоенными методами для создания иллюзии мирной жизни. Через библиотеки фашисты распространяли свою пропагандистскую печатную продукцию.²

На начало 1941 года в Крыму работали 904 библиотеки с общим фондом 2012 тыс. экземпляров.

Книжный фонд Крымской областной библиотеки к 1940 году составлял 390189 экземпляров книг, в библиотеке работало 31 человек, обслуживалось 7424 читателя.³

Во время фашистской оккупации часть здания Крымской областной библиотеки по ул. Горького была сразу занята немцами под склад, а в другой – располагался книжный фонд. Незначительная часть книг была поспешно вывезена старыми работниками

библиотеки в другое помещение, совершенно непригодное под книгохранилище. Фонд крымской областной библиотеки неоднократно подвергался как санкционированному, так и стихийному грабежу. Так, во время оккупации из центральной библиотеки немцами было изъято около 150000 экз. книг. Пересмотр книг начинался в обязательном порядке с отбора трех-пяти экземпляров каждого без исключения издания, в том числе и запрещенной немцами литературы, которая упаковывалась и отправлялась в Берлин.⁴

Благодаря усилиям сотрудников библиотеки: заведующей отделом книжного фонда А. Е. Горбань, заведующего научным отделом В. М. Маркова, библиотекарей Е. К. Пахомовой и А. А. Поляковой – удалось сохранить часть книг и выдавать жителям Симферополя запрещенные немцами издания советских писателей. Это требовало огромного мужества, ведь у фашистов и за совершенно небольшое нарушение порядка можно было поплатиться жизнью.

В Ялте до Великой Отечественной войны каждый санаторий, дом отдыха, научное и учебное учреждения имели свою библиотеку. Общее число книг в библиотеках составляло около 500 тысяч томов.

В годы оккупации залы Ялтинской городской публичной библиотеки были превращены в казармы карательного отряда эсэсовцев, а здания устроили бензохранилище. Книжный фонд, упакованный библиотекарями в ящики, к сожалению, не был эвакуирован. Фашисты начали разбивать ящики, расхищать и бросать книги в печи. Когда в здание попала бомба и начался пожар, в пламени погибло около 20 тысяч томов книг. Уцелевшая часть бесценного книжного фонда была погребена под грудями развалин. Позже эту часть книг фашисты выбросили вместе с осыпавшейся штукатуркой, стеклом и мусором на улицу. Ялтинская учительница литературы Анастасия Ивановна Росселевич была потрясена увиденным. Она обратилась к преподавателям школ с предложением спасти библиотечные книги. На призыв старой учительницы откликнулось около десятка педагогов. Они пошли мешки, начали собирать, порой под бомбёжками, книги и носить их в третью (ныне седьмую) среднюю школу. Там книги перебирали, очищали, сушили, раскладывали по отраслям знаний. Немецкая комендатура и городская управа были обеспокоены тем, что ценная или неудобная командованию литература могла попасть в руки солдат и местных жителей. Было решено мобилизовать на сбор книг учителей и библиотекарей. Книги собирали по санаториям, школам, учреждениям и домашним библиотекам жителей, покинувших Ялту. Тем временем библиотекари и учителя, как им и предписывалось, составляли списки литературы и посылали их в штаб Розенберга, а оттуда получали их с пометками у названных книг: «Изъять» или «Прислать в штаб». Наряду с произведениями классиков марксизма-ленинизма из библиотеки должны были изыматься книги М. Горького, Р. Роллана, А. Барбюса, Г. Манна и Т. Манна, Г. Уэльса, Д. Лондона и многие другие.

Путеводители по Крыму, карты полуострова, книги по искусству и фольклору, альбомы,

ноты и все ценные издания приказывалось складывать отдельно. Приезжали специалисты из «Айнзацштаба» и ставили на этих книгах штемпель с фашистской свастики и надписью: «Принадлежит штабу Розенберга», а затем забирали их. Комендатура и управа распорядились создать платную библиотеку из старых журналов «Русская мысль», «Русское богатство», «Мир божий», «Безобидные» книг и художественной литературы, изданной до 1917 г. Из книг, содержащих произведения русских классиков и изданных после 1917 г., предлагалось вырывать «крамольные» предисловия, примечания и послесловия, после чего передавать в абонемент библиотеки. Но библиотекари в одной книге вырывали предисловие, а десятки прятали в нетронутым виде.

Приведем отрывок из воспоминаний Н. С. Хараничевой о Старокрымской библиотеке. «... Нагрянула война. Враг подходил к городу. Нужно было спасти книжный фонд библиотеки. В октябре 1941 г. мы, старшеклассники, пришли на помощь заведующей библиотекой Марфе Алексеевне Горбатовой. Недалеко от библиотеки по ул. Шевченко жил наш всеми любимый учитель географии Чулаков Яков Дмитриевич. В его доме находился подвал, в котором он предложил сохранить книги. Мы все приносили книги в мешках в подвал, а некоторые брали их на сохранение домой. Но все унести не успели. В город вошли немцы. А через несколько дней мы увидели, как расправлялись фашисты с нашей любимой библиотекой: в здании разместили лошадей, а нашими книгами устилали дорожки, а потом ходили по ним. (Позже, отступая из Старого Крыма, фашисты подожгли здание библиотеки, также они поступили со школой, превратив в руины)».

Накануне войны библиотекарем Черноморской районной и партийной библиотек работала Валентина Тихонова. По указанию райкома партии она сожгла абонементные карточки с фамилиями и анкетными данными читателей. С риском для жизни она спасла 2000 книг из фонда библиотеки. Девушка с отцом, Алексеем Наумовичем, успели упаковать в железные ящики наиболее ценные книги. Ночами перенесли их в сад и закапывали в ямы, вырытые якобы для посадки деревьев. На них донесли. После нескольких вызовов в комендатуру и допросов Валентина Алексеевна и Алексей Наумович, опасаясь расправы, бежали в Евпаторию. Здесь они скрывались у родственников до окончания оккупации. А сохраненные ими книги в 1944 году, после освобождения Черноморского района, заняли свое место на библиотечных полках.

Очевидец событий Николай Маслов вспоминал, что устанавливать новый порядок в Ак-мечети фашисты стали с районной библиотеки, уничтожая книги, хранившиеся в ней. Из библиотеки книги выбрасывали на улицу, грузили на подводы и везли в горящие склады бывшего «Заготзерна». Те, кто жили поближе, потихоньку переносили домой произведения Ж. Верна, Г. Мопассана, В. Гюго, А. С. Пушкина, А. П. Чехова и других классиков русской и зарубежной литературы.

В годы первой оккупации, длившейся с 16 ноября по 29 декабря 1941 года, были уничтожены, разграблены, сожжены практически все библиотеки Керчи, в том числе

¹ Крымская газета. – 2005. – 8 июня. – С. 2.

² Есинов, А. Л. Политика немецких оккупационных властей в отношении библиотек на временно оккупированной территории СССР в годы Великой Отечественной войны / А. Л. Есинов // Вестник МГУИ. - 2008. - № 1. - С. 120-122.

³ ГААРК Р-20,оп-10,ед.х-216.

⁴ Крымская правда. – 2005. – 8 июня. – С. 2.

профсоюзные. Частично была разграблена и Центральная городская библиотека. Чудом уцелела только библиотека им. А. С. Пушкина. Во время второй оккупации, начавшейся 16 мая 1942 года и закончившейся 11 апреля 1944 года, Центральная городская библиотека и библиотека им. А. С. Пушкина были слиты в одну с фондом 40000 экз. Библиотека функционировала с 25 октября 1942 года по 2 октября 1943 года. Центральная библиотека была сожжена по приказу коменданта Крошке. Для поджога ее были привезены 4 бочки горючего. С середины декабря до 1 февраля 1944 года горела библиотека, тлели книги.

Из Евпатории фашистами было вывезено свыше 35 тыс. экз. лучшей художественной, ценнейшей исторической и фольклорной литературы, находившейся в библиотеках им. Пушкина, Крупской и детской. Были вывезены также все периодические журналы с 1939 по 1941 год и газетный архив за 1938-1940 гг. Одна только библиотека им. Пушкина утратила около 10 тыс. томов, представлявших библиографическую ценность. Аналогичным образом были разграблены или уничтожены коллекции краеведческого музея и городского архива. Населению города также было приказано под страхом тяжёлого наказания сдать все советские учебники и советскую литературу. Однако во время оккупации часть книжного фонда библиотеки им. А. С. Пушкина с риском для жизни была спасена работниками библиотеки.

В Сейтлерском районе (с 1944 года Нижнегорский район) до войны было 2 библиотеки – районная и Емельяновская. В сёлах работали передвижки, и районная библиотека систематически производила обмен книг в них. Перед приходом фашистов библиотека продолжала функционировать, библиотекари выносили подборки к эшелонам с ранеными бойцами, следовавшими через районную станцию на Джанкой, Феодосию и Керчь. Во время отступления советских бойцов, в Доме культуры были оставлены бутылки с зажигательной смесью. При попытке немцев войти в Дом культуры, они взорвались, немцы погибли, а Дом культуры и библиотека сгорели.

До Великой Отечественной войны в Феодосии работала только одна публичная библиотека (в настоящее время Центральная городская библиотека им. А. Грина). С самого начала войны здание, в котором она располагалась, подверглось бомбардировкам, и книжное собрание первой Феодосийской публичной библиотеки было полностью уничтожено. Сгорели не только книги, но и само здание библиотеки.

Тяжелая доля постигла и Симферопольскую библиотеку (ныне ЦГДБ им. Гайдара). Здание было разрушено, фонд библиотеки уничтожен. Волокитиной Ирине Максимовне, управлявшей библиотекой в то время, удалось спасти часть фонда, спрятав его у себя дома. Во время войны Ирина Максимовна была участницей крымского подполья, впоследствии была награждена медалью «За боевые заслуги».

За период войны библиотеки Крыма понесли большие потери. На временно оккупированной территории гитлеровцами были полностью или частично разрушены 781 библиотека, уничтожено, разграблено и вывезено тысячи книг, среди которых редкие и старопечатные издания, рукописи, но, несмотря на все трудности, библиотекари не прекращали самоотверженной работы.

Практически сразу после освобождения городов и сел Крыма от немецких оккупантов библиотеки начали обслуживать читателей, проводить инвентаризацию фондов и формировать новые каталоги.

Библиотеки пришлось создавать практически заново. Фонды библиотек собирали всем миром, всеми городами и селами. Активное участие в сборе книг среди населения принимали дети.

С 1944 года началась работа по восстановлению разрушенных библиотек. Возродить книжный фонд помогли посылки из Государственного фонда литературы. В начале 1943 года при Наркомпросе РСФСР был создан Государственный фонд литературы (Госфонд), занимавшийся возмещением потерь советских библиотек, пострадавших во время войны. Туда свозили книги из полностью разрушенных библиотек, добавляли дублиеты из других неповрежденных собраний, а затем распределяли между пострадавшими библиотеками. Для библиотек освобожденных районов государство выделило Госфонду 52 целевых обязательных экземпляра. Работы по восстановлению разрушенных библиотек стали постоянно финансироваться государством.

Благодаря чрезвычайным мерам, а именно созданию Госфонда литературы, сеть массовых библиотек Крыма была быстро восстановлена, и к концу 1945 года их число составляло 123 учреждения.

На 17 июня 1944 года в Симферополе открыты и работают 6 библиотек системы НКПроса: 1) Центральная областная библиотека, 2) детская городская библиотека, 3) библиотека им. Л. Толстого, 4) библиотека им. В. А. Жуковского, 5) горбиблиотека (Центрального района), 6) библиотека в рабочем поселке Центрального района.⁵

С конца 1944 года областная библиотека начала проводить ежеквартальные кустовые совещания, а в октябре 1945 года проведено первое послевоенное областное совещание библиотечных работников. Книжный фонд Крымской областной библиотеки уже в 1946 году составил 351236 экз., обслуживалось 9897 читателей. Организовано книгоношество по госпиталям. Проводится большая массовая работа: передвижные книжные выставки, громкие читки, лекции, библиотечные обзоры, читательские конференции. В сохранившейся «Книге приказов Ялтинской городской библиотеки им. А. П. Чехова» сделана запись: «Приказ № 1. §1. Ялт.(инская) Центр.(альная) Б-ка(библиотека) Им.(ени) Чехова приступила к работе с 16 IV(апреля) 1944 г.» Свои двери открыли для посетителей: детский, абонементный, иностранный отделы и читальный зал. Из тайников начали извлекать литературу. Припрятанных книг оказалось около 19 тысяч томов – это произведения К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, учебные пособия по истории партии и народов СССР, а также книги XVII-XIX веков. При разборе книг обращалось внимание на то, что многие уникальные дореволюционные издания были утеряны. И только в 1956 г. в доме №1 по Черноморскому переулку, во время ремонта одной из комнат, между щитами фанерной перегородки было обнаружено около полусотни книг. Среди них: «Российская грамматика Михаила Ломоносова» 1757 года издания, несколько книг из библиотеки В. М. Жемчужникова, книги по истории казачества, пятое Киевское «исправнейшее» издание 1836 г. «Киевского синодсиса», «Оснадцатый век» выпуска 1869 г. из библиотеки Д. А. Остроумова и другие. Выяснилось, что до войны комнату, где был найден книжный клад, занимал заведующий городской библиотекой П. А. Купецкий. Он выбыл из Ялты в начале войны, затем умер, и поэтому книжный тайник много лет оставался неизвестным.

⁵ Партархив Крымского обкома Компартии Украины, ф. 8, оп. 1, д. 278, л. 20-27. Подлинник.

В докладной начальнику управления библиотек НКПРСФСР в Москву от 12 марта 1944 года (подпись неразборчива) говорится о том, как керчане-школьники, комсомольцы, помогали восстанавливать городскую библиотеку. Мокрые, грязные книги находили под развалинами, мыли, гладили, шивали. Так было собрано 4500 книг. Потом пошли посылки из Москвы, из Симферополя. Горсовет выделил 3 стола, 5 шкафов, 3 стула, 4 табуретки, 5 дверей, из которых были сделаны книжные полки. В разрушенной Керчи трудно было найти помещение для библиотеки. Открыта для читателей библиотека была 25 мая 1944 года, уже в освобожденном городе. Сначала ее разместили на улице Ленина, потом перевели в квартиру на ул. Р. Люксембург, и лишь к 1 мая 1945 года библиотеке выделили помещение на улице Ленина, 48, где она находилась долгие годы.

После освобождения Евпатории в считанные месяцы книжный фонд библиотеки им. Пушкина, благодаря усилиям библиотечных работников и помощи горожан, превысил 40 тыс. томов. Однако часть раритетных книг, отличавшихся роскошными переплётками, была впоследствии передана из евпаторийской библиотеки для оформления интерьеров Алушкинского дворца: они заполнили опустевшие шкафы книжного собрания графа М. С. Воронцова.

После освобождения Нижнегорска от фашистских захватчиков 12 апреля 1944 года, заведующая библиотекой А. Г. Гидалевич приступила к формированию нового фонда. В Доме пионеров выделили комнату, а райком комсомола организовал бригаду по сбору литературы у населения. Было собрано 3700 экземпляров книг, 300 экземпляров подарили старейшие жители посёлка, 3000 экземпляров книг прислали из Москвы.

Феодосия была освобождена 13 апреля 1944 года, город стоял в руинах, но уже в июне библиотека вновь открывается для читателей. В это время большое внимание уделялось пополнению фондов изданиями, которые находились в подвалах, зданиях довоенных учебных заведений. Книги приносили и жители города. В короткие сроки работа библиотеки была полностью восстановлена.

В заключение отметим, что в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. работа советских библиотек была подчинена интересам обороны страны. Крым может гордиться библиотекарями, ставшими отважными воинами, посвятившими себя библиотечной работе.

К сожалению, факты, связанные с организацией спасения книжных фондов на временно-оккупированной территории страны не нашли должного отражения в библиотечно-ведческой литературе. Это связано зачастую с отсутствием официальных документов, подтверждающих деятельность людей, которые скрывали библиотечные книги.

Мы продолжаем работать по сбору документов и исторического материала по деятельности библиотек Крыма в годы Великой Отечественной войны. Готовится к выпуску сборник статей «Библиотеки Крыма в годы Великой Отечественной войны».

Будем благодарны всем, кто сможет помочь нам в этой работе!

Лариса Манжосова,
библиотекарь 1 категории
научно-методического отдела КРУНБ

Феодосийская централизованная библиотечная система: границы сотрудничества и сотворчества



Каждый год обогащает практику работы наших библиотек новыми открытиями, пусть небольшими, но значимыми достижениями, направленными на улучшение качества обслуживания читателей, расширение рамок сотрудничества с другими регионами, улучшение имиджа библиотек, повышение интереса к ним, значит, возрастания их роли в жизни общества.

В прошлом году между Феодосийской централизованной библиотечной системой и Централизованной библиотечной системой г. Ульяновска был заключен договор о сотрудничестве.

В рамках Года литературы в России библиотеки Феодосийской ЦБС принимали участие в Международных и Всероссийских акциях: IV Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика», IV Международной сетевой акции «Библионочь – 2015», WEB-конференции МБУК «Централизованная библиотечная система» и многих других.

Кроме этого, библиотекари Феодосийской ЦБС приняли онлайн-участие

в конференции «Малые Благовские чтения. Поэт Николай Благов: личность и эпоха», которая состоялась в Ульяновске в январе 2015 года. Специалисты Феодосийской центральной городской библиотеки им. А. Грина подготовили видеообращение к участникам конференции, отметив роль поэзии в духовном пространстве Крыма. Ведущий методист Н. Беднякова и юные читатели городской детской библиотеки им. А. Гайдара декламировали стихи Николая Благова. Феодосийские участники конференции были награждены дипломами.

В настоящее время решается вопрос об установлении сотрудничества с централизованной библиотечной системой города Армавир Краснодарского края.

Для духовного и нравственного развития подрастающего поколения, а также объединения творческой интеллигенции в феодосийских библиотеках активно функционируют клубы по интересам. В декабре прошлого года по предложению литературного объединения Феодосии и Судака «Киммерия» работники читального зала Феодосийской центральной городской библиотеки им. А. Грина организовали поэтический телемост, на котором Феодосию представили поэты Галина Яковлева, Инна Сидоренко, Руфина Максимова, Галина Кондратова, Владимир Константинов, а Судака – Галина Дибач, Александр Трибушной, Людмила Порубай-Корнеева и другие. Следующую встречу поэты договорились провести не виртуально, а встретившись в библиотеке, где с этого года начал функционировать клуб любителей поэзии «Союз волшебных чувств и дум».

В работе литературно-музыкального клуба для старшеклассников «Музыка любимых страниц» постоянно используются звукозаписи выступлений артистов московских театров,

исполнителей песен и романсов на стихи поэтов Серебряного века, демонстрируются лучшие образцы отечественного кинематографа. В текущем году проведение заседаний клуба сопровождалось видеорядом архивных фотографий поэтов вечера «Еще не раз Вы вспомните меня» (Н. Гумилев), «Одари меня горькою славою» (А. Ахматова), «Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех» (Б. Пастернак).

Во время проведения мероприятий клуба «Живые голоса истории» демонстрируются авторские фильмы краеведа Константина Виноградова и режиссера Юрия Водяницкого.

Сотрудниками феодосийских библиотек создается собственная мультимедийная продукция. К Международному дню дарения книг на «Празднике дарения книг», организованном в рамках программы «Читающий город», читателям был показан фрагмент фильма «Библиотеки XXI века», автором которого является ведущий библиограф Феодосийской центральной городской библиотеки им. А. Грина Тамара Гурьева.

Формат проводимых мероприятий содействует реализации творческих способностей жителей города и расширению граней сотрудничества с библиотеками России. Феодосийские библиотеки в дальнейшем планируют использовать виртуальные формы работы с читателями в едином информационно-библиотечном пространстве нашей страны.

Наталья Беднякова,
главный библиотекарь
методико-библиографического отдела
Феодосийской центральной городской
библиотеки им. А. Грина

Проект керченских библиотек «Россия: история, культура, традиции, память»

Патриотическое воспитание граждан России, особенно молодого поколения, в рамках Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 годы» стало приоритетной задачей библиотек Керченской централизованной библиотечной системы.

Уже в конце 2014 года специалистами керченских библиотек было решено объединить усилия по работе над библиотечным проектом «Россия: история, культура, традиции, память», целью которого является формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, мотивами деятельности и поведением.

В рамках реализации проекта каждая библиотека системы должна представить свое направление, которое определено спецификой района обслуживания и возможностями самой библиотеки.

Интересен проект библиотеки-филиала им. Н. Островского, которая с 2014 года активно сотрудничает с воронежской библиотекой-филиалом им. Е. Исаева. С тех пор с молодежной аудиторией Керчи и Воронежа проведено много онлайн-встреч, направленных на военно-патриотическое воспитание.

Большое количество мероприятий проводится в рамках видеомарафона «Знай! Помни! Гордись!» к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, среди которых особое социальное значение для молодежи имеют мероприятия, направленные на духовное развитие и воспитание патриотизма у подрастающего поколения.

Большой интерес у участников марафона вызвало проведение устного журнала «Рубежи славы» в формате онлайн, на котором присутствовали учащиеся 9 класса СОШ №11 г. Керчи и учащиеся Воронежского государственного промышленно-экономического колледжа.

Накануне Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, был проведен совместный онлайн-час боевой славы «Ты в памяти моей, Афганистан!», на котором присутствовали старшеклассники СОШ № 11 г. Керчи и студенты Воронежского техникума строительных технологий, а также подполковник, заместитель Воронежской региональной общественной организации инвалидов войны Н. И. Колесников и керченский ветеран-афганец А. Д. Буратынский, ветераны боевых действий в Афганистане.



Проведение подобных мероприятий подтверждает, что Керчь и Воронеж, как и тысячи городов и сел на карте Великой России, имеют единую Родину – у них общая судьба и прекрасное светлое будущее.

Екатерина Сницарь,
заведующая методико-библиографическим
отделом Керченской централизованной
библиотечной системы

Это уже история...

В каждом номере информационного бюллетеня мы будем знакомить вас с представителями библиотечных династий Крыма, которые являются гордостью библиотечной профессии и образцом для молодого поколения библиотекарей.

Династия Герасимовых-Бадрас

Вера, Надежда, Любовь
Любови Алексеевны Герасимовой...



В 2015 году ушел из жизни светлый, искренний, талантливый человек, посвятивший всю свою жизнь книге, читателям и библиотеке, – Любовь Алексеевна Герасимова. Для родных, близких, коллег уход Любви Алексеевны стал невосполнимой утратой, но в наших сердцах навсегда останется светлая память о ней.

Любовь Алексеевна Герасимова родилась 18 апреля 1945 года в г. Симферополе в семье Надежды Никифоровны Герасимовой и Алексея Семёновича Юдина. В 1959 году Любовь Алексеевна окончила семилетку 187 школы (ныне общеобразовательная школа № 21 г. Симферополя) и поступила на театральное отделение в Культпросветшколу (в дальнейшем – Культпросветучилище), которую окончила в 1963 году. В этом же году родилась дочь Вера.

Свою трудовую деятельность начала в 1964 году заведующей библиотекой воинской части 44677 в посёлке Луговом. В том же году она поступила в Киевский институт культуры на библиотечный факультет. С 1969 г. по 1978 г. работала библиотекарем, заведующей филиалом, методистом централизованной библиотечной системы для взрослых г. Симферополя. За время работы в библиотеках системы Министерства культуры Любовь Алексеевна проявила себя творческим, инициативным работником, профессионалом, умелым организатором. На протяжении ряда лет возглавляемые ею участки являлись базами внедрения новых прогрессивных форм и методов в библиотечно-библиографическом обслуживании читателей. Любовь Алексеевна стояла у истоков создания республиканской юношеской



библиотеки, которая из филиала централизованной системы переросла в одну крупнейшую библиотеку для юношества в Крыму. С 10 января 1978 г. по 10 ноября 2011 года, более тридцати лет, Любовь Алексеевна возглавляла Крымскую республиканскую юношескую библиотеку.

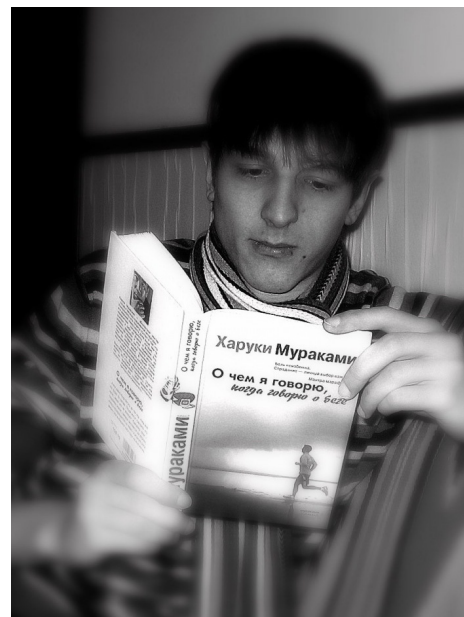
Любовь Алексеевна Герасимова стала организатором многих интересных республиканских мероприятий: Фестиваля молодежной книги, конкурсов «Лучший молодой читатель года», на лучшую рукописную книгу «Проба пера». Впервые в Крыму и на Украине по ее инициативе и при активном участии совместно с Российской академией наук прошла Республиканская научно-практическая конференция «Молодежь. Информация. Библиотека». Успешно проведен Фестиваль крымской поэзии и авторской песни, вмещающий в себя 2 конкурса – на сочинение «Мой любимый крымский поэт» и исполнительского мастерства поэтических произведений. Для коллектива библиотеки стало доброй традицией организовывать юбилейные вечера крымских писателей, композиторов, презентации новых книг, неизменным инициатором и ведущим которых была Любовь Алексеевна.

Любовь Алексеевна Герасимова – автор замечательных работ по краеведческой библиографии: двадцати библиографических указателей, а также ряда библиографических списков, памяток, буклетов. Она публиковала свои статьи на страницах журналов «Библиотека», «Берега Тавриды», газет «Крымские известия», «Республика Крым», «Литературный Крым» и др.

Многие годы Любовь Алексеевна занималась общественной деятельностью: несколько лет была председателем профкома централизованной системы библиотек г. Симферополя, более 20-ти лет – ответственным секретарем военно-шефской комиссии Республиканского комитета профсоюза работников культуры. Много лет помогала ветеранам войны и труда, молодым инвалидам, выступала инициатором и организатором проведения встреч друзей (ветеранов культуры) ко Дню пожилого человека. Три срока избиралась депутатом Киевского районного Совета народных депутатов г. Симферополя. Любовь Алексеевна получила почетные звания отличника культурного шефства над Вооруженными Силами (1985 г.), ветерана культурного шефства над

Вооруженными Силами (1987 г.). В 1997 г. ее имя было занесено на Городскую Доску Почета г. Симферополя, 1998 г. – присвоено звание Заслуженный работник культуры Украины, 2002 г. – Лауреат премии Совета министров АР Крым, Лауреат литературной премии имени А. Домбровского.

Для всех нас Любовь Алексеевна останется новатором, талантливым руководителем, профессионалом своего дела, внесшим весомый вклад в развитие библиотечного дела, творческим и разносторонним человеком, замечательной мамой и бабушкой.



Дочь Любовь Алексеевны, Бадрас Вера Ивановна, работает в должности начальника отдела учёта заработной платы в Управлении культуры и культурного наследия администрации г. Симферополя. Хочется сказать тёплые слова в её адрес и пожелать душевных сил и творческого вдохновения.

Продолжатель династии – Янис Александрович Бадрас – внук Любви Алексеевны Герасимовой, пришел в библиотеку в 2003 году с громадным желанием внести свою лепту в созданное библиотечным коллективом, о котором он так много знал из рассказов бабушки. Янис с детства много читал и посещал библиотеки: еще до его рождения формировалась домашняя библиотека, на книгах которой он вырос, затем первыми библиотеками для него стали библиотека-филиал № 19 в доме напротив и библиотека школы № 17, которую открыло поколение его мамы. Иногда его приводили на работу к бабушке, где он уютно устраившись, любил читать книжки с картинками.

Получив аттестат школы при автотранспортном техникуме, Янис пришел в библиотеку уже сотрудником – библиотекарем-оператором. Окончив институт, он получил современную специальность менеджера и продолжил работать в родной библиотеке под началом директора Анны Александровны Подшиваловой.

У Яниса много идей и творческих планов, направленных на то, чтобы увлечь коллектив, сделать библиотеку достойной, счастливой и богатой, о чем мечтала его бабушка.

*Продолжение
в следующем номере*

22-я Международная конференция «Крым – 2015»

12 июня 2015 года в Судаке состоялось официальное закрытие XXII Международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации» («Крым – 2015») и XXII Международной конференции «Крым – 2015. Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса».

Конференция проходила с 8 июня 2015 года. Ее посетило более 900 человек, в том числе более 200 человек из Крыма. Это специалисты различных направлений сферы культуры, науки, образования и бизнеса России, ближнего и дальнего зарубежья.

На протяжении всей недели на профессиональном уровне обсуждались вопросы перспективного развития сфер культуры и образования, привлечения подрастающего поколения к библиотекам и чтению, сохранности библиотечных фондов, модернизации автоматизированных библиотечно-информационных систем, а также принимались решения, способствующие интеграции библиотечных организаций с учреждениями смежных отраслей и направлений, внедрению новейших технологий, в том числе коммуникационных, в практику работы библиотек, музеев и архивов.

В ходе конференции был организован День крымских библиотек. В его программе проведены семинары: «Новая роль публичных библиотек в развитии Крыма», «Библиотеки тюркоязычных стран и регионов: приоритеты взаимодействия и сотрудничества», на которых с докладами выступили специалисты крымских республиканских и центральных библиотек Симферопольского района, Судака, Ялты, Евпатории, а также была представлена выставка крымских издательств, прошел



концерт творческих коллективов Республики Крым. Крымская республиканская библиотека для молодежи организовала интерактивную площадку «Литературная машина времени». Состоялась презентация мобильной библиотеки (КИБО), которая была торжественно передана Крымской республиканской детской библиотеке им. В. Н. Орлова. На протяжении всей недели работал выставочный стенд крымских библиотек.

В рамках форума специальными мероприятиями прошли День России, Первая музейная ассамблея, День министерства образования и науки на Крымском международном форуме, IX Международный симпозиум «Вузы культуры и искусств в мировом образовательном пространстве», Учредительное собрание новой Национальной ассоциации, Постоянная Школа ИРБИС, Специальное мероприятие, посвященное 70-летию Великой Победы и Году литературы в России, отчетно-выборная конференция, посвященная 20-летию Ассоциации ЭБНИТ и др.

Особое внимание в программе форума и конференции уделялось обмену инновационным опытом библиотек различных регионов России и зарубежья. В рамках Дней библиотечных инноваций своими практическими наработками делились коллеги из Москвы, Санкт-Петербурга, Крыма, Владимирской, Нижегородской, Кемеровской, Мурманской и других областей Российской Федерации, а также Казахстана, Швейцарии и других стран. На выставке были представлены стенды ведущих фирм и библиотек России и дальнего зарубежья: «Библиотеки Республики Крым», «ГПНТБ России», «Ассоциация ЭБНИТ», «Общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга», «КОНЭК», «Синертэк», «ЭЛАР», «Инфра – М», «BibliothecaRFIDLibrarySystem AG», «BMJ», «IDLogic», «IC» и другие.

Наибольший интерес участников вызвала встреча с председателем Организационного комитета Международного профессионального форума, генеральным директором Государственной публичной научно-технической библиотеки России Яковом Шрайбергом.

С целью демонстрации работы крымских библиотек и популяризации их деятельности прошел День крымских библиотек, за организацию и проведение которого директору



Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко Светлане Немирович от Оргкомитета конференции вручен специальный диплом. В свою очередь, Светланой Немирович от имени Министра культуры Республики Крым были вручены благодарности спонсорам ежегодного проекта «Книги, журналы и электронные издания – крымским библиотекам».

Все мероприятия проходили в форме заседаний секций, семинаров, в том числе проблемно-ориентированных, фокусных, дискуссионных панелей, открытых лекций, круглых столов, встреч, бесед и т. д. Очень насыщенными были культурная и спортивная программы. Это – концерты, интеллектуальные игры и шоу «Что? Где? Когда?», «К барьеру!», конкурсы видеофильмов, ночное пресс-рандеву, литературно-музыкальная композиция, турниры по теннису, бильярду, шахматам.

Данная конференция давно вышла за пределы библиотечного дела и является неотъемлемой частью профессиональных коммуникаций, площадкой для внедрения и развития инновационного опыта в сфере науки, культуры, образования и бизнеса. Выражаем искреннюю надежду, что работа данного форума продолжится, и он по-прежнему будет набирать все новые обороты, выстраивать новые ориентиры.

Олеся Кондратенко,
заведующая научно-методическим отделом
Крымской республиканской универсальной
научной библиотеки

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Информируем вас о мероприятиях, которые пройдут в 2015 году в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке по хронологии:

– Школа для молодых библиотекарей Крыма **«Молодежь. Книга. Будущее: технологии и проекты»** (совместно с Крымской республиканской библиотекой для молодежи) – *сентябрь 2015 г.*

– Межрегиональная конференция **«Сохраняя – приумножать, внедряя – развивать»** (к 95-летию со дня основания Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко) – *ноябрь 2015 г.*

– Ежегодная сентябрьская школа методистов центральных библиотек и библиотечных систем РК **«Методический workshop: инновация, уверенность, успех»** – *сентябрь 2015 г.*

– Заседания секции по координации краеведческой деятельности библиотек Межведомственного Совета республиканских и научных библиотек РК **«Значение краеведческой информации в едином культурном пространстве Республики Крым»** – *ноябрь 2015 г.*

Библиотека – ТИ (территория инноваций)
информационный бюллетень
Государственного бюджетного учреждения культуры
Республики Крым «Крымская республиканская
универсальная научная библиотека»

Адрес редакции: 295017, Российская Федерация,
Республика Крым, г. Симферополь,
ул. Набережная им. 60-летия СССР, 29-А
тел.: (0652) 608-644, 608-637
http://franco.crimealib.ru
E-mail: franko@crimealib.ru; kondratenko@crimealib.ru

Номер подготовлен научно-методическим отделом
Редколлегия: С. Н. Немирович, Е. В. Ясинова,
О. О. Кондратенко, Т. И. Пужановская, Т. А. Гузи-
ковская, О. В. Колупаева
Редакторы: Л. И. Орехова, А. А. Охременко
Компьютерная вёрстка: А. С. Волосевич